

Nordiska fornlemningar 45

# Kalleby runsten

Återutgivning av text från 1821

En gratis e-bok från  
[e-boksforlaget.se](http://e-boksforlaget.se)

**Nordiska fornlemningar 45.  
Kallebysten  
– Återutgivning  
av text från 1821**

**av Johan Gustaf Liljegren  
& Carl Georg Brunius**

Copyright © 2016 Mikael Jägerbrand  
Virvelvind Förlag, Lysekil  
Mer info: [www.e-boksforlaget.se](http://www.e-boksforlaget.se)

# Förord

I den här e-boken får du en av de allra första beskrivningarna av runstenen Kallebysten i Tanum, Bohuslän.

Den här runstenen är en av landets mest mystiska med en inskrift som hittills motstått alla tolkningsförsök.

I den här korta texten får du en beskrivning av runstenen samt lite allmänna fakta om runor.

Den här texten publicerades år 1821 i den svenska tidskriften "Nordiska fornlemningar". Texten skrevs av fornforskarna Johan Gustaf Liljegren (1791-1837) och Carl Georg Brunius (1792-1869).

Den här e-boken publicerades på sajten e-boksforlaget.se i maj 2016. Du får gärna länka till den här e-boken eller skicka vidare e-boken till vänner och bekanta. Du får till och med ladda ner den och sprida den vidare på din egen sajt eller blogg - men då kan vi inte göra eventuella ändringar, rättelser eller kompletteringar.

Eftersom den här texten skrevs på 1800-talet så innehåller den mått, ord och personer som inte är så bekanta i dag. Därför har vi kompletterat originaltexten med en kortfattad ordlista.

# **Kalleby runsten**

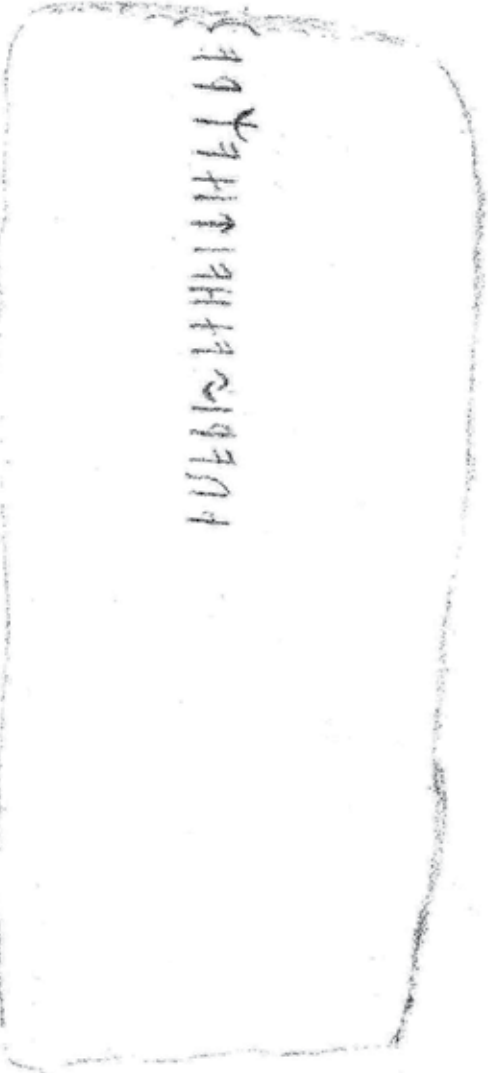
*Den här texten publicerades ursprungligen år 1821 i tidskriften "Nordiska fornlemningar. V och VI häftet" med rubriken "XLV. Ovanlig Runsten.". Författare till texten är Johan Gustaf Liljegren (1791–1837) och Carl Georg Brunius (1792–1869).*

**R**unorna, likasom alla andra skriftecken, hafva äfven sina förändringar. De äro väl, sådana de i allmänhet förekomma, hvarandra ganska lika och utgöras af en upprättstående grundstaf, hvilken genom åtskilliga sidostreck förändras till olika betydelse. Som detta slags runor merändels träffas hos oss, har man kallat dem *N o r d i s k a*. Att de, som råkas i Helsingland, ej härifrån göra någon egentlig afvikelse, synes deraf, att de fullkomligt öfverensstämma med de förstnämnda, fastän grundstrecket är för lättheten bortkastadt. På några ganska få minnesmärken hafva vi ett annat slags runor, som väl likna de Nordiska; men, då de ej bibehålla förrebemälda kännetecken, så kunna de ej heller tydas efter samma ledning. Deraf, att hithörande, mer och minre konstiga, runtecken först väckt

uppmärksamhet i England, har man behagat kalla dem *Angelsachsiska*. Tvänne på Jutland funna guldhorn och ur jorden på flera ställen upptagna guldbrecteater och guldsmycken förete dylika inskrifter. På stenar i Bleking finnas också likdana ristningar: ja, de öfverkommas äfven uppe i Svearike (se *Baut.* 361, 581) utom andra runarter. Då dessa fremmande inskrifter nästan alltid innehålla få ord, så hafva de hitintills blott kunnat förslagsvis tolkas.

Sådana svårtydda runor äro de, som finnas på den här framställda stenen, hvilken,  $4\frac{1}{2}$  alnar lång, ligger i Bohuslän och Tanums socken, nära Kalleby, och utgör en trumma på vägen härifrån till Trettlanda. Skriftecknen tyckas vara *PROÐISON HOC-TINO MÐO*, hvilket, om man deröfver skulle våga en gissning, väl kunde vara: *denna hällkista Höjdinäs (Hödnäs, Hvednäs) döda man (eger)*. Läsningen är så mycket svårare, som stenen tyckes å ena ändan förlorat något af sin påskrift. Det är anledning förmoda, att man, om flera dylika minnesmärken upptäckas och bekantgöras, skall omsider komma till en säkrare kunskap om ofvanberörda skrifsätt.

**XLV.**





Nordiska fornlemningar, häfte V-VI, 1821.



# ***Viktiga ord och personer***

## **Aln.**

Längdmått. En aln är 59 cm.

## **Baukil.**

Det första omfattande uppslagsverket med bilder av runstenar. Gavs ut 1750 och innehöll 1 173 teckningar.

## **Brakteat.**

Brakteater är ett samlingsnamn för guldmynt och guldbleck som användes under järnåldern. Många brakteater har bysantinska mynt som förebild men har präglats i Norden. Vissa har försetts med runinskrifter. Många brakteater har försetts med en ögla eller ett hål och användes troligen som halssmycken.

## **Brunius, Carl Georg.**

[1792–1869] Konstnär, arkitekt och konsthistoriker som växte upp i ett av världens mest hällristningsrikaste områden, Tanum. Mest känd för sin bok "Försök till förklaringar öfver hällristningar" som kom 1868.

## **Liljegren, Johan Gustaf.**

[1791–1837] Svensk fornforskare och riksantikvarie. Var en av landets första professionella arkeologer och var verksam som professor i ämnet vid Lunds universitet. Var en av 1800-talets främsta experter på runor och gav bland annat ut "Run-urkunder" (1833).

# Fler böcker från E-boksforlaget.se

*Här är några flera e-böcker från E-boksforlaget.se*

*Alla titlarna går att hitta hos de flesta e-bokhandlare, i iTunes samt på många bibliotek.*

*På vår sajt hittar du mer information om böckerna samt länkar.*

## **Ett urval av våra e-böcker**

- |     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
| 001 | "Greby gravfält – det vackraste gravfältet i Sverige"               | 011 | "Hällristningar på Kinnekulle" (1892)   |
| 002 | "222 galna fakta om filmstjärnor och kändisar"                      | 012 | "Forntidens perioder" (1892)            |
| 003 | "99 galna fakta du inte visste om bad"                              | 013 | "Skäggets historia" (1893)              |
| 004 | "Hollyhotell – triviaboken om kändisar på hotell"                   | 014 | "Midvinterns solfest" (1894)            |
| 005 | "Solgudens yxa och Tors hammare" (1899)                             | 015 | "Hur gamla är hällristningarna?" (1869) |
| 006 | "Svenska djur i folktron" (1898)                                    | 016 | "Bohusläns bygdeborgar" (1909)          |
| 007 | "Galna väderrubriker – 155 exempel från kvällstidningarna"          | 017 | "Bohuslänska hällristningar" (1879)     |
| 008 | "Feniciska kolonier i Skandinavien" (1875)                          | 018 | "Kattens kulturhistoria" (1882)         |
| 009 | "Galna rockstjärnor – 199 otroliga fakta från pop- och rockvärlden" | 019 | "Ett besök i Venedig år 1878"           |
| 010 | "250 galna fakta om fotbolls-VM"                                    | 020 | "Strandgatan i Visby år 1879"           |
|     |   | 021 | "Märkliga orter i Sverige" (1883)       |
|     |   | 022 | "Resa på Dalslands kanal år 1877"       |
|     |   | 023 | "Nyköpings slott" (1877)                |
|     |   | 024 | "Djurens sömn" (1889)                   |
|     |   | 025 | "Katten i forntida Egypten" (1889)      |
|     |   | 026 | "Ett besök i Marstrand år 1882"         |
|     |   | 027 | "Runlejonet i Venedig" (1871)           |

- 028 "Dryckenskapens faror" (1894)
- 029 "Min resa i Blekinge och Kalmar år 1854"
- 030 "En utflykt på Mälaren år 1871"
- 031 "Kelternas historia" (1883)
- 032 "Jack Uppsprättaren – Världens första bok om seriemördaren Jack the Ripper" (1889)
- 033 "Svear och götar under folkvandringstiden" (1905)
- 034 "Ett dygn på månen år 1870"
- 035 "Blomsterspråket" (1888)
- 036 "Vikingatidens Lund och Birka" (1909)
- 037 "Fynden i Troja" (1878)
- 038 "Skildring af Vestergötland år 1882"
- 039 "Kalmar slotts historia" (1880)
- 040 "Ett besök i Södertälje år 1881"
- 041 "En färd på Donau år 1882"
- 042 "Ringmuren i Visby" (1874)
- 043 "Skildring av Värmland år 1882"
- 044 "Julen på 1870-talet – Skildringar och illustrationer i svenska tidskrifter "
- 045 "Om julens härkomst" (1899)
- 046 "Jomsvikingarnas saga" (1888)
- 047 "Julen i Skåne på 1820-talet"
- 048 "Fredrikstens fästning och Karl XII" (1879)
- 049 "Skildring av Göteborg år 1882"
- 050 "Skildring av Halland år 1882"
- 051 "Skånska fornminnen" (1853)
- 052 "Norrköpings historia" (1871)
- 053 "Ett besök i Waxholm år 1870"
- 054 "Förbindelse mellan Skandinavien och västra Europa före Kristi födelse" (1889)
- 055 "Vadstena slott" (1875)
- 056 "Skildring av Island" (1870)
- 057 "Husaby kyrka" (1899)
- 058 "Besök på Gripsholms slott år 1895"
- 059 "Hällristningarna i Järrestad" (1881)
- 060 "Ett besök i Rom år 1870"
- 061 "Orkidéernas historia" (1894)
- 062 "Besök på Helgoland år 1874"
- 063 "Nyaste och tillförlitligaste Drömboken" (1918)
- 064 "1870-talets bästa tips för frisyr och utseende"
- 065 "Nordens fartyg från hednatiden" (1872)
- 066 "Guide till Uppsala år 1875"
- 067 "Skildring av Blekinge år 1882"
- 068 "Kyrkoruinen S:t Katarina i Visby" (1877)
- 069 "Anmärkningar rörande figurteckningar från forntiden" (1842)
- 070 "Skildring av Bohuslän år 1882"
- 071 "Gripsholms slott" (1877)
- 072 "Skildring av Dalsland år 1882"
- 073 "Skildring av Närke år 1882"
- 074 "Skildring av Öland år 1882"
- 075 "Lyxens historia" (1870)
- 076 "Skildring av Stockholm år 1882"
- 077 "Sveriges 33 mest sevärda vikingaplatser"
- 078 "Skildring av Västmanland år 1882"

- 079 "Skildring av Härjedalen år 1882"
- 080 "Ett besök i Strängnäs år 1874"
- 081 "Ett besök i Visby år 1906"
- 082 "Skildring av Gästrikland år 1882"
- 083 "Skildring av Jämtland år 1882"
- 084 "Gaffelns historia" (1889)
- 085 "Hervars och Hedreks saga" (1888)
- 086 "Gråfkistor af klufna och urhålkade stockar" (1894)
- 087 "Bohus fästning" (1869)
- 088 "En resa på Rhen år 1866"
- 089 "Skildring av Gotland år 1882"
- 090 "Falu grufvas historia" (1864)
- 091 "Den svenske solguden och den svenske Tyr" (1906)
- 092 "Rundtur i södra Frankrike år 1880"
- 093 "Sveriges hundraser" (1880)
- 094 "Sagan om Ragnar Lodbrok och hans söner" (1880)
- 095 "Borgholms slottsruin" (1878)
- 096 "Vårt solsystem" (1878)
- 097 "Carl Larssons Uppsala-tempel" (1908)
- 098 "Sverige och vikingafärderna västerut" (1924)
- 099 "Ett besök på Djurgården sommaren 1868"
- 100 "Hilmas Alaska" Resguide till guldgräverskans trädgård av cement.
- 101 "Skildring av Ångermanland 1882"
- 102 "Ölands fornminnen" (1874)
- 103 "Sigtunas tidiga historia" (1872)
- 104 "Tors hammare" (1872)
- 105 "Skildring av Dalälven år 1876"
- 106 "Helgeandskyrkan i Visby" (1878)
- 107 "Hällristningarnas ålder" (1869)
- 108 "Fyndet av vikingaskeppet i Gokstad år 1880"
- 109 "Sherlock Holmes: »Gloria Scott»"
- 110 "Sherlock Holmes: Beryllkronan"
- 111 "Sherlock Holmes: De fem apelsinkärnorna"
- 112 "Sherlock Holmes: De rödhårigas förening"
- 113 "Sherlock Holmes: Den avhuggna tummen"
- 114 "Sherlock Holmes: Den blå karbunkeln"
- 115 "Sherlock Holmes: Den försvunna brudgummen"
- 116 "Sherlock Holmes: Den försvunna kapplöpningshästen"
- 117 "Sherlock Holmes: Blodbokarna."
- 118 "Sherlock Holmes: Det spräckliga bandet. "
- 119 "Sherlock Holmes: Den grekiske tolken"
- 120 "Sherlock Holmes: Musgraves ritual"
- 121 "Sherlock Holmes: Det gula ansiktet"
- 122 "Sherlock Holmes: Det hemlighetsfulla mordet vid skogssjön"
- 123 "Sherlock Holmes: Den hemlighetsfulle patienten"
- 124 "Sherlock Holmes: Börsmäklarens biträde"

- 125 "Sherlock Holmes: En skandal i Böhmen"
- 126 "Sherlock Holmes: Krymplingen"
- 127 "Sherlock Holmes: Lorden och hans rika amerikanska brud"
- 128 "Sherlock Holmes: Mordet i Reigate"
- 129 "Sherlock Holmes: Tiggaren med den kluvna läppen"
- 130 "Skildring av Södermanland år 1882"
- 131 "Våra fornminnen – vad de lära oss" (1916)
- 132 "Kanalbyggen på planeten Mars" (1888)
- 133 "Ett besök i Ystad år 1872"
- 134 "Petras helgedomar" (1921)
- 135 "Ett besök i Boxholm år 1885"
- 136 "Resor med luftballong år 1873"
- 137 "Ett fartyg från vikingatiden – fyndet av Tuneskeppet 1867"
- 138 "Skildring av Östergötland år 1882"
- 139 "Ännu fler galna rockstjärnor – 200 otroliga fakta från pop- och rockvärlden"
- 140 "Sveriges fasta fornlämningar från hednatiden" (1901)
- 141 "Förstörda fornminnen i Bohuslän år 1924"
- 142 "Guide till biskötsel" (1885)
- 143 "Ett besök i Roms katakomber år 1870"
- 144 "Skildring av Riseberga klosterruiner" (1874)
- 145 "Citatboken. 222 kändisar om sin ålder och om att bli gamla"
- 146 "SVT-skandaler 1. Den otroliga historien: Så blev "På spåret" filmerna olagliga"
- 147 "Fyra skadade är mindre än fem döda – 444 tjuvlyssnade citat på en kvällstidning"
- 148 "Sherlock Holmes: En studie i rött"
- 149 "Forn tidens sjörövare i Medelhavet" (1870)
- 150 "33 Viking places to visit in Sweden – guidebook to ruins and museum"